

## Team und Stab



Ein Theaterstück mit einem sozialen Hintergrund ist ein Mammutprojekt, das auf die Unterstützung vieler engagierter Helfer\*innen angewiesen ist. Insgesamt sind rund 50 Personen an der Entstehung und Umsetzung dieses Projekts beteiligt. Jede\*r Einzelne von ihnen spielt eine wichtige Rolle und trägt dazu bei, dass dieses Theaterstück zu einem unvergesslichen Erlebnis wird.

Neben der Projektleitung und Regie sind es vor allem die unsichtbaren Hände hinter den Kulissen, die dieses Stück erst möglich machen. Wir möchten daher den Stab, die Souffleuse, die helfenden Hände hinter der Bühne sowie die Kostüm- und Maskenbildner\*innen würdigen. Ohne ihr Engagement und ihre Hingabe wäre die Umsetzung dieses Projekts nicht denkbar. Unsere Partner\*innen wie Moving Art Studios oder unser langjähriger Techniker und Kameramann Ludwig Zitzelsberger sind die tragenden Säulen des Projekts.

Zudem freuen wir uns über die wertvolle Zusammenarbeit mit dem Lech Atelier und dem Verein Vida, die das Projekt mit frischem Engagement bereichern.

Auch die Darstellenden und Tänzer\*innen verdienen den größten Respekt und Dank. Gemeinsam bilden sie das Herzstück dieses Projekts und tragen maßgeblich dazu bei, dass die Botschaft des Stücks zum Leben erweckt wird.

Co-Regie: Souhaila Amade

Awareness & pädagogische Begleitung: Anja Petrussek

Kostümbetreuung: Ludowika Stolpmann

Helfende: Uli & Peter Geske

Souffleuse: Christl Sedlmair

Perücken: Sonja Huber

Maske: Jennifer Quattrocchi Hair & Makeup

Technik, Video, Schnitt: Ludwig Zitzelsberger

Layout und Text: Judith Huber

Cover: Uschi Fritz, Fritz Ante Design

Werbung und PR: Angelika Engl, Julian Pietsch, Max Huber

Projektleitung/Regie: Emanuel Kasprowicz , Maximilian F. Huber

Kostümauswahl: Emanuel Kasprowicz, Max Huber, Kostümverleih  
Wessobrunn, Anja Petrussek, Judith Huber, Ludowika Stolpmann

Perücken: Sonja Huber

Leitung Choreographie: Lydia Liedl, Moving Art Studios

Bühnenbild: Peter Geske, Norbert Waldmann, Uli Geske, Max Huber,  
Emanuel Kasprowicz

Künstlerische Leitung Musik: Emanuel Kasprowicz, Souhaila Amade

Garderobe und Vorverkauf: Angelika Engl, Judith Huber, Franziska  
Pawlik, Emanuel Kasprowicz

Hofstaat und Kompars\*innen: Patricia Eckstein, Edmund Keindl,  
Chrissy Wanner, Katharina Valtl, Lara Worbs, Tobias Klaucke, Rudi  
Turner, Isabell Schimmel, Johanna Drexl, Veronika Feil, Johanna  
Hoffmann

Auch Kompars\*innen spielen in kleinen Nebenrollen. Das wird hier nicht weiter unterschieden.

<b>Figurengruppe</b>	<b>Einzelfigur</b>	<b>Gespielt von</b>
<i>Familie Bennett</i>	<i>Mrs. Bennett</i>	Juliane Thomas
	<i>Mr. Bennett</i>	Norbert Waldmann
	<i>Lizzy Bennett</i>	Carolina Hoffmann
	<i>Jane Bennett</i>	Nadine Waldmann
	<i>Kitty Bennett</i>	Judith Heigl
	<i>Lydia Bennett</i>	Katharina Pfatischer
	<i>Mary Bennett</i>	Eva Fischer
<i>Familie Darcy</i>	<i>Darcy</i>	Emanuel Kasprowicz
	<i>Georgina Darcy</i>	Laura Süß
<i>Familie Bingley</i>	<i>Mr. Bingley</i>	Mohamed Amine Mejri
	<i>Caroline Bingley</i>	Angelina Eckl
	<i>Mr. Wickham</i>	David Ashiru
	<i>Mx Collins</i>	Lukas Almanstoetter
	<i>Prinz Caspian Aurelius</i>	Vinzenz Neuner
<i>Familie de Bourgh</i>	<i>Lady Catherine de Bourgh</i>	Uli Geske
	<i>Andrew de Bourgh</i>	Julian Pietsch
<i>Erzählerinnen</i>	<i>Charlotte Lucas</i>	Debora Stölzle
	<i>Königin Amara Adeline</i>	Souhaila Amade
	<i>Seraphina Duval</i>	Lydia Liedl
	<i>König Kurbelbert der Großartige</i>	Franziska Hohenleitner
	<i>Isolde Montclair</i>	Rudi Thurner

